



## MÆLSTROM

### « Il traffico »

(Expressillon)

Break. Si le nu break reste un jardin anglais, quelques jeunes pousses françaises font parfois leur place sur ce gazon bien gardé. C'est le cas de Maelstrom, un Nantais que l'on retrouve aujourd'hui sur Expressillon, label plus connu pour les galopades hard tek breakées de 69db ou Crystal Distortion. Sa musique est évidemment moins rapide, mais elle n'a rien à leur envier en terme d'intensité. Pour preuve, la féroce efficacité de l'énorme basse tournoyante d'*Il traffico*, du flanger électrique traversant le beat massif de *Prototyped* et de la répétition obsessionnelle à la Smith N Hack de French Garage. Les Anglais ne se trompent d'ailleurs pas sur son talent, puisque Krafty Kuts a récemment retenu une de ses prods pour sur sa compilation *Fabric live*.

8/10 AC

TRAX - MARS 2009